Paper Reference(s) 9UR0/03
Pearson Edexcel Level 3 GCE

Total Marks

Urdu

Advanced

PAPER 3: Listening, reading and writing in Urdu

Time: 2 hours 15 minutes

In the boxes below, write your name, centre number and candidate number.

Surname					
Other names					
Centre Number					
Candidate Number					

X70433A

Pearson

YOU MUST HAVE

The correct digital recording (downloaded at your centre) and a suitable individual listening device

YOU WILL BE GIVEN

Nil

INSTRUCTIONS

Answer ALL questions.

Answer the questions in the spaces provided – there may be more space than you need.

Candidates are recommended to start with Section A: Listening comprehension and work through each question as presented in the question paper.

We recommend you spend 45 minutes on Section A: Listening comprehension and 1 hour 30 minutes on Section B: Listening, reading and writing.

You must NOT use a dictionary.

INFORMATION

The total mark for this paper is 60.

The marks for EACH question are shown in brackets – use this as a guide as to how much time to spend on each question.

ADVICE

Read each question carefully before you start to answer it.

Try to answer every question.

Check your answers if you have time at the end.

SECTION A: LISTENING

Answer ALL questions.

Write your answers in the spaces provided.

We recommend you spend no more than 45 minutes on this section.

Multiple-choice questions must be answered with a cross in a box (☒). If you change your mind about an answer, put a line through the box (☒) and then mark your new answer with a cross (☒).

Open-response questions do not require full sentences and you may respond using single words or phrases. You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.

You are going to listen to five passages in Section A. The duration of each passage is approximately:

Passage 1 = 1 minute 32 seconds
Passage 2 = 1 minute 36 seconds
Passage 3a = 1 minute 31 seconds
Passage 3b = 1 minute 27 seconds
Passage 4 = 2 minutes 46 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish, and write your answers whenever you wish to do so.

اقتباس نمبر ۱

سینما

1 عاصمہ ریڈیو پر سینما کے بارے میں بات چیت کر رہی ہے۔ ہر جملے کو صحیح حصہ لگا کر مکمل کیجیے۔ چار درست فقروں کے سامنے ☒ کا نشان لگائیے۔

(i) سینما کے نئے مالکوں نے۔۔۔

(1 mark)

☐	**A** سینما کو بند کر دیا۔
☐	**B** سینما کے نام بدل دیے۔
☐	**C** سینما کے ٹکٹ سستے کر دیے۔
☐	**D** ہر ہفتے نئی فلم دکھانا شروع کر دی۔

(continued on the next page)

1 continued.

(ii) شروع میں جو فلم دکھائی جاتی تھی اس۔۔۔

(1 mark)

A کی کہانی تقسیم کے بارے میں ہوتی تھی۔	☐
B کی کہانی حقیقی زندگی سے بہت مختلف ہوتی تھی۔	☐
C کی کہانی حقیقت سے قریب ہوتی تھی۔	☐
D کی کہانی میں حقیقی لڑائی دکھائی جاتی تھی۔	☐

(continued on the next page)

1 continued.

(iii) سینما میں جدید ٹیکنالوجی کے متعارف ہونے سے۔۔۔

(1 mark)

☐	**A**	گھروں میں فلمیں دیکھنے کا رواج عام ہو گیا۔
☐	**B**	زیادہ تر فلمیں اردو میں بننے لگیں۔
☐	**C**	لوگوں کا رجحان انگریزی فلموں سے ہٹ گیا۔
☐	**D**	لوگوں کو سینما کے ٹکٹ مشکل سے ملنے لگے۔

(continued on the next page)

1 continued.

(iv) پاکستانی سینما میں آنے والی تبدیلیوں۔۔۔

(1 mark)

A کا اندازہ لگانا مشکل ہے۔	☐
B نے امیر اور غریب میں فاصلہ بڑھا دیا ہے۔	☐
C کا اثر صرف چند شہروں تک محدود رہا۔	☐
D سے فلم بنانے والوں کے لیے مالی مشکلات پیدا ہوئیں۔	☐

(Total for Question 1 = 4 marks)

اقتباس نمبر ۲

پاکستان کی عوام پر تقسیم پاک و ہند کے اثرات

2 اختر پاکستان کی عوام پر تقسیم پاک و ہند کے اثرات کے بارے میں ٹی وی پر بات چیت کر رہا ہے۔ ہر جملے کو صحیح حصہ لگا کر مکمل کیجیے۔ پانچ درست فقروں کے سامنے ☒ کا نشان لگائیے۔

(continued on the next page)

2 continued.

(i) پاکستان کی تقسیم کے بعد جو لوگ پاکستان جانا چاہتے تھے انہیں۔۔۔

(1 mark)

A پاکستان جانے سے روک لیا گیا۔	☐
B بہت مختصر چیزیں لے جانے کی اجازت دی گئی۔	☐
C راستے میں روک کر ان کا سارا مال لوٹ لیا گیا۔	☐
D مجرموں کی طرح جیلوں میں بند کر دیا گیا۔	☐

(continued on the next page)

2 continued.

(ii) پاکستان کی تقسیم کے وقت نوجوانوں کو۔۔۔

(1 mark)

پاکستان آنے کے لیے پیسے دینے پڑے۔	**A**	☐
پاکستان آنے سے روک لیا گیا۔	**B**	☐
سواریوں میں پاکستان بھیجا گیا۔	**C**	☐
سواریوں کے بغیر سفر کرنا پڑا۔	**D**	☐

(continued on the next page)

2 continued.

(iii) تقسیم پاکستان کے موقع پر شاید یہ دنیا کی سب سے بڑی ہجرت تھی کیونکہ۔۔۔

(1 mark)

A اکثر لوگ شہروں کو چھوڑ کر دیہاتوں میں آ گئے۔	☐
B بہت سے افراد بے گھر ہوئے۔	☐
C کئی لوگ سالوں بعد اپنے رشتہ داروں سے ملے۔	☐
D کروڑوں لوگ یورپ چلے گئے۔	☐

(continued on the next page)

2 continued.

(iv) ایک شخص کے مطابق پاکستان بننے سے پہلے ہندو، مسلمان اور سکھ۔۔۔

(1 mark)

☐	A	مل جل کر رہتے تھے۔
☐	B	خاندان کی طرح نہیں رہتے تھے۔
☐	C	ایک دوسرے سے الگ ہونا چاہتے تھے۔
☐	D	اپنے ہمسایوں سے تنگ آ چکے تھے۔

(continued on the next page)

2 continued.

(v) ایک شخص کے مطابق اس کی بہن۔۔۔

(1 mark)

A اپنے پڑوسیوں کے گھر میں چھپ گئی۔	☐
B موجودہ حالات سے بے خبر تھی۔	☐
C ہندو کے گھر میں کام کرتی تھی۔	☐
D نے مسلمان کے گھر میں چھپ کر جان بچائی۔	☐

(Total for Question 2 = 5 marks)

اقتباس نمبر ۳(a)

موسیقی

3 (a) سعد کا موسیقی کے بارے میں انٹرویو سنیے۔ سوالوں کے جواب اردو میں لکھیے۔

(i) کلاسیکی موسیقی کتنی پرانی ہے؟

(1 mark)

(ii) کلاسیکی موسیقی کی بڑھتی ہوئی مقبولیت کی وجہ کیا ہے؟

(1 mark)

(continued on the next page)

3 continued.

(iii) سعد کے مطابق کلاسیکی موسیقی کا ہماری زندگی سے کیا تعلق ہے؟

(1 mark)

(iv) لوگ خوشی کی محفلوں میں کلاسیکی موسیقی سے کیسے لطف اندوز ہوتے ہیں؟

(1 mark)

(continued on the next page)

3 continued.

(v) پاکستانی فنکار نے اپنی گفتگو میں کیا کہا؟ دو باتیں لکھیے۔

(2 marks)

(continued on the next page)

3 continued.

Listen to the second part of the interview. Summarise what you hear. You do not have to write full sentences. Identify three points for question 3(b)(i) and three points for question 3(b)(ii).

اگلے اقتباس کا خلاصہ لکھیے۔ مختصر فقرے کافی ہوں گے۔

3 (b)(i) اور 3(b)(ii) کے لیے تین تین باتیں لکھیے۔

اقتباس نمبر ۳(b)

3 (b) سعد اور فائزہ کے انٹرویو کا دوسرا حصہ سنیے۔ جوابات اردو میں لکھیے۔

(i) فائزہ نے درج ذیل کے بارے میں جو کہا ہے اس کا خلاصہ لکھیے:

- نوجوانوں کے موسیقی کی طرف رجحان کی وجہ

(1 mark)

(continued on the next page)

3 continued.

• فلمی گانوں کو پسند کرنے کی وجہ

(1 mark)

• مغربی تہذیب میں دلچسپی کی وجہ

(1 mark)

(ii) سعد نے درج ذیل کے بارے میں جو کہا ہے اس کا خلاصہ لکھیے:

• فلمی گانوں کی پذیرائی کی وجہ

(1 mark)

(continued on the next page)

3 continued.

• کلاسیکی موسیقی کی مقبولیت کی وجہ

(1 mark)

• جدید موسیقی کی غیر مقبولیت کا ثبوت

(1 mark)

(Total for Question 3 = 12 marks)

Turn over

اقتباس نمبر ۴

جاگیرداری نظام کے دیہاتی معاشرے پر سیاسی اثرات

4 فاطمہ ایک صحافی کے ساتھ جاگیرداری نظام کے بارے میں گفتگو کر رہی ہے۔ اس بات چیت کو سن کر مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات اردو میں لکھیے۔

(a) فاطمہ کے مطابق معاشرے میں جاگیردار کے بارے میں کیا خیال پیدا کیا جاتا ہے؟ (دو باتیں لکھیے)

(2 marks)

(continued on the next page)

4 continued.

(b) جاگیردار غریبوں کے ساتھ کیسا سلوک کرتے ہیں اور کیوں؟ (دو باتیں لکھیے)

(2 marks)

(c) جاگیردار الیکشن کے وقت غریب لوگوں سے کس طرح فائدہ اٹھاتے ہیں؟

(1 mark)

(continued on the next page)

4 continued.

(d) بعض لوگوں کے نزدیک جاگیرداری نظام کے کیا اچھے سیاسی نتائج مل سکتے ہیں؟ (دو باتیں لکھیے)

(2 marks)

(e) فاطمہ نے جاگیرداری نظام میں خاندان سے تعلق کو کیوں اہم کہا ہے؟ (دو باتیں لکھیے)

(2 marks)

(Total for Question 4 = 9 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS

SECTION B: LISTENING, READING AND WRITING

Answer ALL questions.

Write your answers in the spaces provided.

For this task, you must summarise information in response to a spoken source (5a) and a text (5b). You must also answer a question on the two sources (5c).

For Question 5(a), you are going to listen to one passage. The duration of the passage is approximately:

Passage 5(a) = 1 minute 40 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to the passage as often as you wish. For this question, you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the listening passage but you must not transcribe whole sections.

For Question 5(b), you are going to read one text. For this question, you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the text but you must not transcribe whole sections.

For Question 5(c), you must answer a question on both the spoken passage and the text. For this question, you must write in full sentences. Write approximately 220–270 words.

اقتباس نمبر ۵(a)

5 (a) عدیلہ کی آڈیو بلاگ سے لیا گیا ایک اقتباس سنیے جس میں وہ شادی کے بدلتے ہوئے رویوں کے بارے میں بات کر رہی ہے۔

عدیلہ نے شادی کے بارے میں جن خیالات کا اظہار کیا ہے ان کا خلاصہ لکھیے۔

آپ کو چار باتیں لازمی اردو میں لکھنی چاہیئں۔ مکمل جملے لکھنے کی ضرورت نہیں۔

(i)

(1 mark)

(continued on the next page)

5 continued.

(ii)

(1 mark)

(iii)

(1 mark)

(iv)

(1 mark)

(Total for Question 5(a) = 4 marks)

اقتباس نمبر ۵(b)

5 (b) درج ذیل تبصرہ پڑھیے جو ندیم نے عدیلہ کے (a) 5 میں دیے گئے تبصروں کے جواب میں آن لائن لکھا ہے۔

میں عدیلہ کی رائے سے اتفاق نہیں کرتا کیونکہ میں سمجھتا ہوں کہ شادی نہ صرف لڑکے اور لڑکی کے بلکہ دونوں خاندانوں کے ملاپ کا نام ہے۔ اگر خاندان کے بڑوں اور بزرگوں کی مرضی اور ان کے فیصلوں کے مطابق شادی کی جائے تو اس شادی کے ناکام ہونے کے امکانات بہت کم ہوتے ہیں۔

میرے مطابق اگر بڑوں کی نصیحت اور ان کے تجربے سے فائدہ اٹھایا جائے تو شادی شدہ زندگی میں زیادہ مسائل نہیں ہوں گے اوراگر کوئی اونچ نیچ ہو بھی جائے تو خاندان کے بزرگ اپنی اخلاقی ذمہ داری سمجھتے ہوئے معاملات کو بہتر کرنے میں مدد کریں گے۔

اس کے علاوہ اگرلڑکے اور لڑکی کو شادی شدہ زندگی میں مالی مشکلات کا سامنا کرنا پڑے تو بھی خاندان سے تعاون کی امید کی جا سکتی ہے۔

(continued on the next page)

5 continued.

ندیم نے شادی کے بارے میں جن خیالات کا اظہار کیا ہے ان کا خلاصہ لکھیے۔ آپ کو چار باتیں لازمی اردو میں لکھنی چاہیئں۔ مکمل جملے لکھنے کی ضرورت نہیں۔

(i)

(1 mark)

____

____

(ii)

(1 mark)

____

____

(continued on the next page)

5 continued.

(iii)

(1 mark)

(iv)

(1 mark)

(Total for Question 5(b) = 4 marks)

5 (c) عدیلہ اور ندیم کے خیالات کا تجزیہ کیجیے۔ آپ کس کے خیالات سے اتفاق کرتے ہیں اور کیوں؟

تقریباً ۲۲۰ سے ۲۷۰ کے درمیان الفاظ اردو میں لکھیے۔

(continued on the next page)

5 continued.

(continued on the next page)

5 continued.

(continued on the next page)

5 continued.

(continued on the next page)

5 continued.

(continued on the next page)

5 continued.

(continued on the next page)

5 continued.

(continued on the next page)

5 continued.

(continued on the next page)

5 continued.

(Total for Question 5(c) = 22 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 60 MARKS
END OF PAPER